Anna Politkovskaja: Putinin Venäjä antaa äänen ihmisille, jotka tälläkin hetkellä asuvat naapurissamme

KOKO TEATTERI



Kesto noin 1,5h - ei väliaikaa

Esitysoikeuksia valvoo KokoAgency

Ohjaus ja dramatisointi:
Anna Veijalainen
Putinin Venäjä -romaanin käännös:
Nina Saikkonen

Esiintyjät esiintymisjärjestyksessä:
Maija Rissanen, Yasmin Ahsanullah, Sami Lanki, Pinja Flink, Sesa Lehto, Pekka Hyvönen
Valosuunnittelu: **Pietari Salmi**
Markkinointi ja viestintä: **Eveliina Lappi**

Venäläinen toimittaja ja lukuisilla ihmisoikeuspalkinnoilla palkittu kirjailija **Anna Politkovskaja** kirjoitti **Putinin Venäjä** –kirjan vuonna 2004. Kirja ilmestyi englanniksi nimellä Putin’s Russia. KokoTeatterin Anna Veijalainen sai Anna Politkovskajalta henkilökohtaisesti luvan dramatisoida Putinin Venäjä -romaanista viiden monologin esityskokonaisuuden, joka edustaa ”totuusteatteria”.

Esitys sai alunperin kantaesityksensä KokoTeatterissa 25.3.2006. Politkovskaja itse oli tulossa ensi-iltaan, mutta läheisen sairastumisen vuoksi matka peruuntui. Työryhmä sai ensi-iltaan kauniin kirjeen sekä kimpun punaisia tulppaaneja. Seuraavan kerran Anna Politkovskaja suunnitteli tuloaan esitykseen syksyn lisäesityksiin 2006. Anna Politkovskaja murhattiin kotiovelleen Moskovassa 7.10.2006. Murhapäivä oli Vladimir Putinin syntymäpäivä.

Anna Politkovskaja sanoo kirjansa esipuheessa kirjoittavansa “Vladimir Putinista, mutta ei siitä Putinista jona Länsi hänet näkee”. Politkovskaja tunnustaa puolueellisuutensa sanomalla: “Olen vain ihminen ihmisten joukossa, kasvot väkijoukossa Moskovassa, Tšetšeniassa, Pietarissa tai muualla. Nämä ovat pikaisesti muistiinmerkittyjä tunneperäisiä reaktioita elämän laidalta, jossa Venäjällä nykyään eletään. On liian aikaista ottaa etäisyyttä, jota kiihkottoman analyysin ottaminen vaatii. Elän tässä ajassa ja teen muistiinpanoni siitä, mitä näen.”

